

Проба пера

Как взглянуть на русский язык по-новому?

Много в нашей Мышланской школе работает прекрасных учителей. Одним из лучших я считаю Галину Михайловну Попову (на снимке).



Однажды мне стало интересно, а как же она стала педагогом? С этим вопросом я обратилась к Галине Михайловне. Оказывается, с самого детства она мечтала учить детей. Впервые себя попробовала в этой роли, занимаясь с младшим братом. Помогала ему по русскому языку.

И хоть любимым предметом в школе была история, но Галина Михайловна стала учителем русского языка и литературы. Видимо, первый опыт занятий с братом перевесил в выборе будущей профессии.

Вспоминая, как она сама училась в школе, Галина Михайловна, рассказывает, что у неё была хорошая память, и она запомнила всё, что говорили на уроке, а на следующий день могла спокойно рассказать пройденный материал.

Через несколько лет Галина Михайловна стала работать в той же школе, где и сама когда-то училась. И вот уже на протяжении 37 лет она преподаёт детям русский язык и литературу. «Каждое утро, когда я иду на работу в школу, я размышляю, — признаётся Галина Михайловна. — Иногда думаю, как пройдут сегодня уроки, а иногда, когда дети написали самостоятельную или контрольную работу плохо, значит, я не правильно или не до конца объяснила. А вообще, на работу я хожу всегда с улыбкой!»

Также Галина Михайловна поделилась со мной своими мыслями о современном образовании: «В настоящее время у детей больше возможностей. Раньше для того, чтобы найти какую-то информацию, нужно было перевернуть столько книг, что и представить трудно, а сегодня любой человек может спокойно зайти в интернет и взять всю нужную информацию».

Если честно, сама я раньше не очень любила литературу и русский язык. Но именно Галина Михайловна помогла мне по-новому на них взглянуть.

На её уроках всегда очень интересно. И ещё меня больше всего поражает её умение привлечь интерес ученика к предмету, умение слушать и слышать ученика, умение сдерживать эмоции, владеть собой даже в сложных ситуациях.

Я считаю, что тем людям, которых учила Галина Михайловна, очень повезло, ведь на их жизненном пути встретился такой профессионал своего дела, такой талантливый педагог, который способен зажечь в сердцах учеников огонь познания, вовлечь их в водоворот неповторимой школьной жизни.

Даша ЕВСТРАТЕНКО,
8 класс, Мышланская школа



Глазами юных

Кто ваш пример для подражания?

В нашей Ключиковской школе есть замечательный учитель Фаина Сергеевна Старенькова (на снимке). Она преподаёт математику и химию.

Это очень добрый и отзывчивый человек. Как классный руководитель она старается помочь каждому из нас, даже если много у неё дел, всегда найдёт время для ученика.

Меня всегда интересовал вопрос: почему она выбрала профессию учителя? Фаина Андреевна рассказала, что в детстве у неё был очень хороший педагог математики, и она мечтала быть похожей на него. Пример для подражания помог школьнице определиться с будущей профессией. Может быть, и сегодня кто-то мечтает стать таким, как Фаина Андреевна, а значит, в будущем станет как она — ответственным, отзывчивым и энергичным учителем!

Алёна СОЛДАТОВА, 5 класс, Ключиковская школа



Группа поддержки мисс Весны

Мне посчастливилось поучаствовать в замечательном мероприятии «Мисс Весна 2023», которое проходило в Доме детского творчества и стало настоящим праздником и для участников, и для зрителей.

На сцене соревновались четыре участницы. В первом конкурсе — визитке — они рассказали о себе. Как много мы узнали друг о друге, об увлечениях и интересах. Затем было дефиле в красивых платьях по сцене. А в третьем конкурсе мы должны были прочитать прозу или стихотворение про весну. Я декламировала рассказ Льва Николаевича Толстого «Пришла весна». Последний конкурс был творческим. Девочки показывали свои таланты: пели, танцевали, читали стихи. Конечно, все волновались. Я стараюсь часто выступать на сцене, думаю, мне это помогло.

Жюри огласило результаты: титул «Мисс Весна 2023» присудили мне. А по большому счёту, это победа всех тех, кто помогал мне готовиться к конкурсу: Дарьи Емельяновой, Ульяны Роголёвой, Максима Писарькова, Валерии Новиковой и Ульяны Власовой. Очень хочу поблагодарить Ольгу Алексеевну Пенькову и самую классную группу поддержки — моих маму и папу.

Полина НУРИЕВА,
6 класс, Сузунская школа № 301

Моя бабушка — путешественница

Моя бабушка Таисия Григорьевна Поваляева (на снимке) хоть и на пенсии, и уже не молодая, но она всё равно старается в свои 72 года побывать в разных городах.

Она была в Баку, Москве, Павлодаре, Екатеринбурге, Новосибирске, Бердске. Любит путешествовать, наверное, потому, что у неё много детей, внуков и правнуков. А бывает, ездит просто в гости к друзьям или знакомым, с которыми давно не виделась.

Хоть это и не подвиг, но я всё равно восхищаюсь тем, что моя бабушка в таком почтенном возрасте покоряет разные города.



Мария ВИСТ, 5 класс, Ключиковская школа

Сказ о кирпичном заводе

Есть в нашем школьном музее в селе Шипуново неприметный экспонат — кирпич-сырец. Откуда он появился и чем знаменит, решили мы узнать.

До 1950 года в Шипуново было пять колхозов: Красный Восток, имени Литвинова, имени Куйбышева, имени Степана Разина, Красный Октябрь. Все эти мелкие хозяйства впоследствии объединили в один колхоз имени Куйбышева, а возглавил его Александр Ильич Пинаев.

Небольшие деревянные склады для хранения зерна изветшали. Возникла необходимость строить новые, более прочные — из кирпича, который решили изготовить своими силами. По рассказам старожилков села Александра Алексеича Бессонова (1939 года рождения), Ивана Алексеича Курусь (1935) и его супруги Раисы Яковлевны (1936), первоначально цех по изготовлению такого кирпича был на том месте, где сейчас находится здание сельской котельной. Небольшой овраг, что между старым кладбищем и современной котельной, и есть то место, где

брали глину для изготовления кирпича (оказывается, не каждая по составу глина для этого годилась). Воду для замеса привозили из местной речки на телеге, запряжённой в пару лошадей в 20-ведёрной бочке. Нехитрым крестьянским приспособлением с помощью коней делался нужный замес раствора. Затем вручную заполняли самодельные четырёхячейковые формы и ставили на два-три дня на стеллажи под крышу — на сквозняк».

Не сразу всё получилось. Со временем пришёл опыт, увеличилось производство, пришлось перенести цех в другое место на ту сторону села, где сейчас стоят животноводческие дворы, и глина нужного состава там уже была.

И вот на новом месте появились механизмы: пресс и глиномешалка. На производстве кирпича трудилась бригада в 12 человек. Особенно добросовестно относились к своим обязанностям В. Исаков, А. Алфёров, А. Плужников, А. Кельвиг, А. Дементьев. Много труда вкладывал мастер М. Заковряжин. Только в июле

1959 года было изготовлено кирпича-сырца около 80 тысяч штук. Об этом рассказал Б. Баталов — секретарь парторганизации колхоза имени Куйбышева в газете «Колхозная правда» от 19 июля 1959 года. Копией этой заметки с нами поделились в районном архиве. К сожалению, ещё не выяснили имена-отчества земляков.

В школьный музей этот кирпич попал в 2006 году. В доме № 9 по ул. Юбилейной (житель села Дмитрий Николаевич Беркетов уехал с родителями на жительство в город, а дом благословил под сельский молельный домик) решили переделать печь, а при её разборке обратили внимание на цвет (грязно-серый) кирпича. Сельский печник Александр Иванович Белоусенко с удивлением отметил, что кирпич-то наш — шипуновский. Так он и попал в наш школьный музей.

Позже на новом месте в цеху по изготовлению кирпича-сырца стали производить обжиг его. До сих пор в районе животноводческих ферм высится здание водонапорной башни из местного красного кирпича, а

Образец глины берёт
Нина Ильиных,
человек, увлечённый
краеведением,
руководитель
нашего школьного
юнкоровского
кружка. Помогает ей
Василиса Степыгина



на территории элеватора осталась часть сельской мельницы, что много лет служила нашим жителям.

В музее теперь хранится глина, взятая из того места, где начинал свою работу цех по изготовлению

кирпича, а также фотография мастера Михаила Ивановича Заковряжина.

Лиза ИСАКОВА,
Полина ГРИГОРЬЕВА,
6 класс, Шипуновская школа